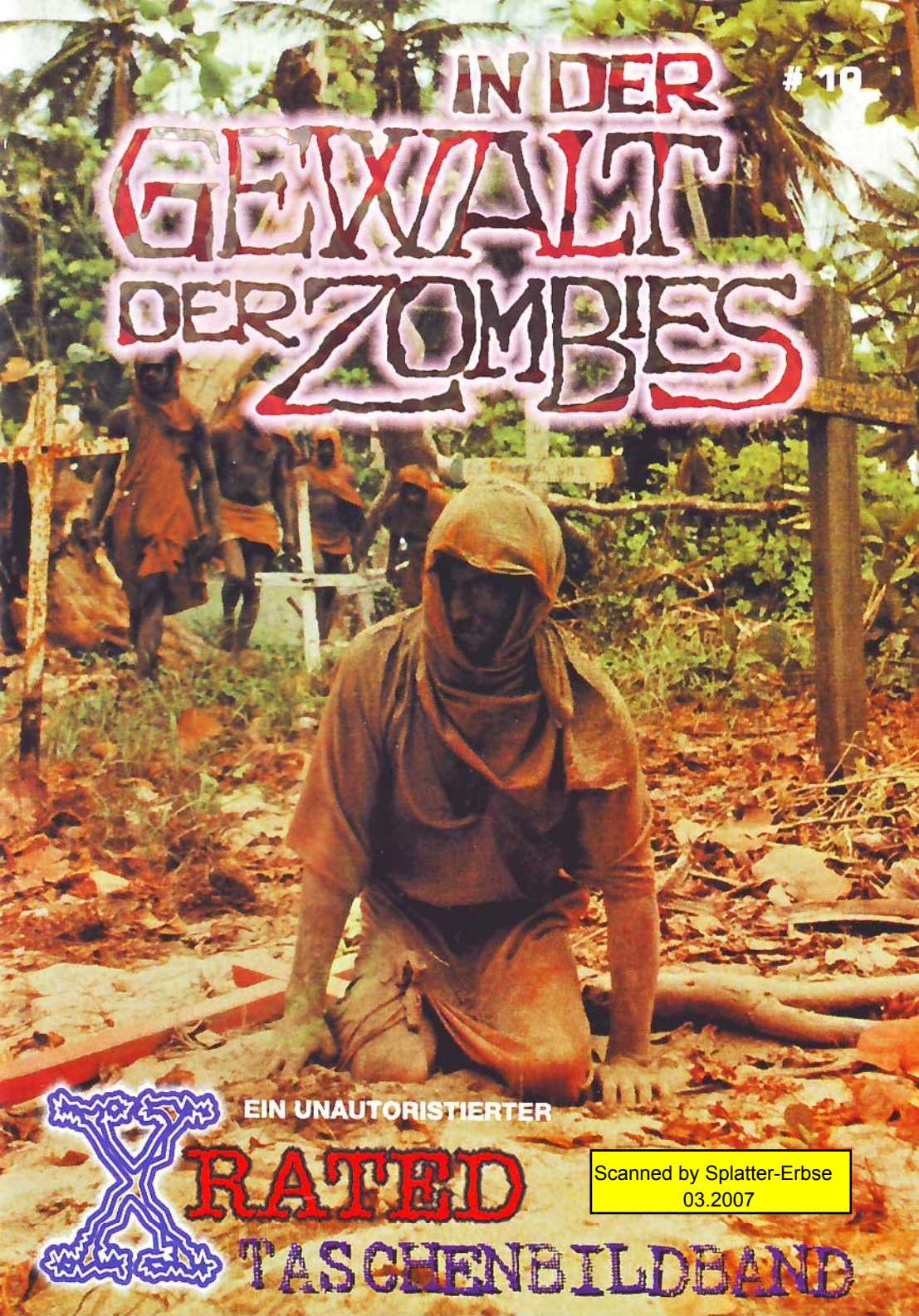


IN DER GEWALT DER ZOMBIES



EIN UNAUTHORISIERTER

RATED

TASCHENBILDBAND

Scanned by Splatter-Erbse
03.2007

IN DER GEWALT DER ZOMBIES aka NOTTI EROTICHE DEI MORTI VIVENTI aka EROTIC NIGHTS OF THE LIVING DEAD

Zur Handlung: Eine internationale Hotelkette will auf einer fast unbewohnten Insel eine große Hotelkette und ein Ferienparadies eröffnen. Der Architekt John Wilson soll die Insel erst einmal auskundschaften. Trotz Aberglaube und bösen Warnungen mietet der Architekt ein kleines Boot, mit dem er, seine neue Hotelbekanntschaft und Bootsverleiher Larry in Richtung Insel segeln. Bevor sie dort ankommen, finden diverse Sexspielchen in der Kajüte statt. Jetzt beginnen die ersten unheimlichen Anzeichen: Merkwürdige Springfluten, ein Toter im Wasser, der sich dann doch als lebendig herausstellt und ein alter Mann mit einer jungen exotischen Schönheit (Laura Gemser). Auch diese beiden bitten die Besucher die Insel doch zu verlassen. Da man aber natürlich nicht auf das angebliche Geschwätz hört, müssen die beiden Inselbewohner zu anderen Mitteln greifen. Und so steigen alle Toten auf der Insel als Zombies aus den Gräbern. Der Architekt wird kurzerhand kastriert und angefressen, die beiden anderen können fliehen, werden jedoch wahnsinnig.

Das Fazit: Dieser Film ist in jeder Hinsicht ein Meilenstein für Joe d'Amato gewesen. Erstens wurden hier Laura Gemser und George Eastman international bekannt, sonst waren sie nur einem kleineren deutschen und italienischen Erotikpublikum bekannt. Ferner erkannte Joe d'Amato Ende der 70er die zunehmende Beliebtheit von Horrorfilmen und schuf so eine für ihn typische Mischung aus Sex und Gewalt. Deshalb ist es nicht verwunderlich, daß ursprünglich zwischen den Horrorszenen richtige Hardcore-Pornoelemente gedreht wurden, leider aber nicht mit veröffentlicht wurden. Viele dieser seltenen Aufnahmen werden am Ende dieses Bildbandes zum ersten Mal gezeigt. Die Qualität erreicht durch die Seltenheit des Materials nicht die sonst gewohnte Schärfe. Nach diesem Film wanderte Joe d'Amato immer öfter ins Horrorgenre (Man-Eater, Nackt unter Kannibalen), bevor er Ende der 80er Jahre nach einigen unbedeutenden Erotikstreifen endgültig nur noch Pornofilme drehte (Tarzan X, Marco Polo).

Italien 1979

Regie: Joe d'Amato • Kamera: Aristide Massaccesi • Musik: Pluto Kennedy • Buch: Tom Salina • Produktion: Massaccesi • Darsteller: Laura Gemser (Luna), George Eastman (Larry), Dirce Funari (Fiona), Mark Shannon (John)

Originallänge: ca. 95 Min (Italien), ca. 101 Min (Rohschnitt)

Deutsche Fassung: ca 78 Min.

Deutscher Filmverleiher: Ufa

Erschienen auf Video bei: Ascot, Ufa und Astro (Mitte 1998)

Laura Gemser

IN DER
GEWALT
DER ZOMBIES

SD



Laura Gemser

IN DER GEWALT DER ZOMBIES

SCOTT
SD



FSK
16







Laura Gemser

IN DER
GEWALT
DER ZOMBIES

SM

SM



Laura Gemser

IN DER

GEWALT DER ZOMBIES

50

Laura Gemser **IN DER
GEWALT
DER ZOMBIES**

SD



FBI
LABORATORY

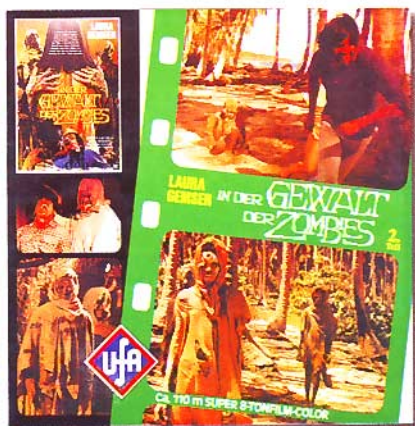




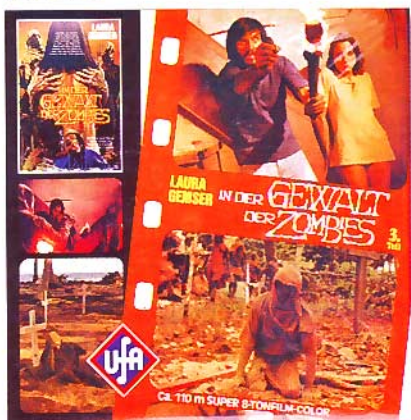
Filmrolle # 1



Filmrolle # 2



Filmrolle # 3



Laura Gomsor

IN DER GEWALT DER ZOMBIES

50






**LAURA
GEMSER**

Lautlos wie nächtliche Schatten nähert sich eine Gefahr. Es sind Zombies – Lebende Tote – die Nacht für Nacht aus ihren Gräbern steigen und ihre Opfer suchen. Wer sie zu Gesicht bekommt, ist dem Tode geweiht.

**IN DER
GEWALT
DER ZOMBIES**

GEORGE EASTMAN
MARK SHANON
Regie: Joe d'Amato
Musik: Tomoko Kennedy

SCOTIA



Laura Gemser

IN DER
GEWALT
DER ZOMBIES

SD





Laura Gemser **IN DER
GEWALT
DER ZOMBIES**
50







Laura Gemser

IN DER
GEWALT
DER ZOMBIES

50



Laura Gemser

IN DER

GEWALT DER ZOMBIES

50



Laura Gemser

IN DER

GEWALT
DER ZOMBIES

SD







BILDER AUS SPEZIAL HARDCORE FASSUNG:



In der Originalfassung sind diese Pornoszenen bei 6:31 Minuten zu sehen.



Der Architekt läßt sich kurz danach von zwei Nutten in der Hoteldusche einseifen, bevor sie seinen Penis in den Mund nimmt.



Bei oben genannter Zeitangabe ist diese Szene in der deutschen Videofassung nur kurz angedeutet gewesen.



Bei 8:29 Minuten sieht man unseren sexfreudigen Architekten mit zwei Frauen auf dem Bett herummachen.



Besonders selten sind diese Hardcore-Szenen, die offiziell nie veröffentlicht wurden.



Diese Szene läßt den Zuschauer bei 13:18 Minuten tief einblicken.



Nachdem etwa 8 Minuten des regulären Films vergangen sind, geht diese aus 13:18 bei etwa 18:02 weiter.



Auch etwas Masturbation ließ Joe d'Amato nicht aus.



Diese Szenen bei 20:10 Minuten beweist Erotik und Humor!



Die Tänzerin reitet mitten auf der Bühne auf der Sektflasche herum.



Nach vielem Hoch- und Runter wird die Flasche entkorkt und der Sekt schäumt über.



Rechts: Laura Gemser hat den abgebissenen Penis im Mund.

Laura Gemser

IN DER
GEWALT
DER ZOMBIES

SD

